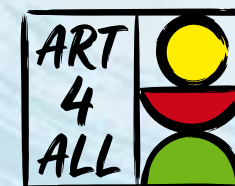


PARTNERI



EUNIC CLUSTER CROATIA 2026

austrijski kulturni forum^{zag}



REPUBLIKA SLOVENIJA
VELEPOSLANSTVO ZAGREB



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF CULTURE

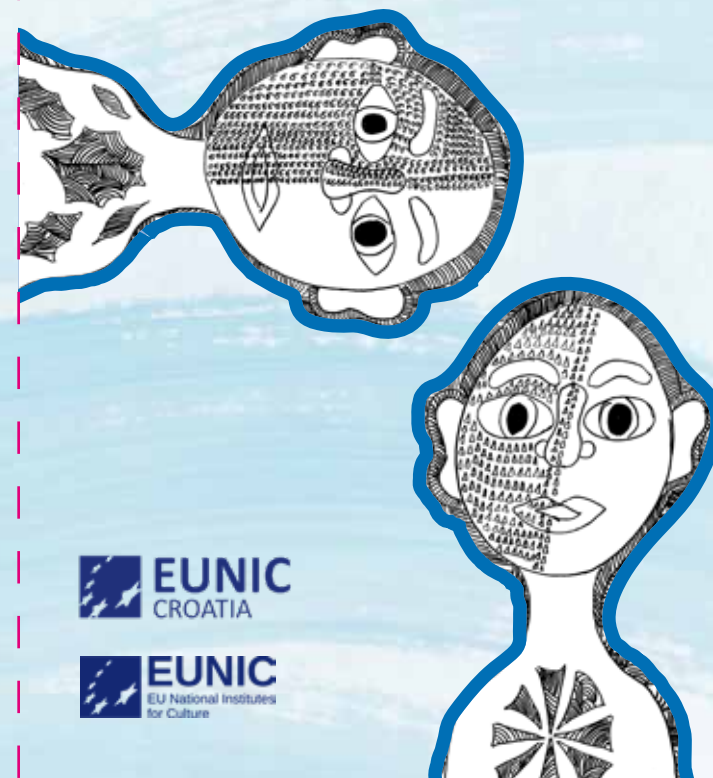


Institut Liszt
Mađarski kulturni centar Zagreb



Europski Festival Inkluzivne Umjetnosti

08.06. - 26.06.2026.



EUNIC (European Union National Institutes for Culture) je mreža europskih nacionalnih kulturnih instituta i tijela koja promiču kulturnu suradnju i odnose širom svijeta. Okuplja 36 članica iz svih 27 država članica EU-a te djeluje kroz više od 120 klastera, promičući povjerenje i međusobno razumijevanje putem umjetnosti i kulture.

Europski festival inkluzivne umjetnosti Art4All projekt je koji su pokrenuli europski kulturni instituti i veleposlanstva udruženi u mrežu EUNIC Croatia u suradnji s Centrom za rehabilitaciju Zagreb te njihovom inkluzivnom umjetničkom galerijom Art&CeRZe. Cilj projekta je promicanje, uključivanje i prihvaćanje umjetnika s invaliditetom u kulturnome polju. Unatoč tomu što je raznolikost temeljna europska vrijednost, umjetnici s invaliditetom i dalje su nedovoljno zastupljeni u mainstream programima, ponajprije zbog ograničene pristupačnosti, nedovoljne vidljivosti i manjka prilika za sudjelovanje.

Istodobno, kulturni instituti imaju velik, još uvijek nedovoljno iskorišten potencijal za razvoj inkluzivnijih programa i aktivnije uključivanje publike. Art4All odgovara na taj izazov jaz stvaranjem i organizacijom inkluzivnog festivala u Zagrebu koji okuplja domaće i međunarodne umjetnike te nudi raznolik umjetnički program, uključujući izložbe, umjetničke radionice i pristupačne izvedbe.

Na zajedničkoj izložbi u inkluzivnoj umjetničkoj galeriji Art&CeRZe publika će moći vidjeti djela umjetnika s intelektualnim teškoćama Centra za rehabilitaciju Zagreb (polaznika likovnog programa Art&CeRZe-a pod mentorstvom Blanke Stančić Puhak, mr.art., HRV), austrijske umjetnice Barbare Salaun, mađarske umjetnice s intelektualnim teškoćama Krisztine Hermann te umjetnika iz Slovenije koji slikaju ustima ili nogama Željka Vertelja, Erica Pibernika i Dominika Lozara te hrvatskog umjetnika Stjepana Perkovića. Spomenuti umjetnici koji slikaju ustima ili nogama iz Slovenije (Željko Vertelja, Eric Pubernik, Dominik Lozar) s pridruženim umjetnicima Dejanom Nežić (SRB) i Stjepanom Perkovićem (HRV) vodit će likovne radionice na kojima će sudjelovati korisnici Centra za rehabilitaciju, učenice i učenici umjetničkih škola i fakulteta te ostali zainteresirani.

Na zajedničkoj izložbi bit će izloženo i sedam radova troje umjetnika iz uglednog Art Brut centra Gugging (Laila Bachtiar, Johann Hauser, Oswald Tschirtner). Privatna kolekcionarka Hannah Rieger održat će predavanje o Art Brut umjetnosti i umjetnicima iz Gugginga.

Profesionalni dio festivala činit će cjelodnevna edukacija za zaposlenike muzeja pod nazivom „Dobrodošlica posjetiteljima s invaliditetom“ u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu. Edukaciju će izvesti i stručnjakinja Coline Ardouin iz Souffleurs de Sens, francuske organizacije koja se bavi uključivošću u kulturi i umjetnosti, posebno za osobe s invaliditetom. Edukacija će pružiti osnovno znanje o pristupačnosti i dobrodošlici posjetiteljima kulturnih institucija.

U području plesa publiku očekuju inkluzivne plesne radionice s talijanskim i španjolskim koreografima i umjetnicima Alessandrom Schiattarellom (IT) i Alfonsom Palomaresom (Š) te njihovi plesni performansi u suradnji s Ivom Nerinom Sibonom, hrvatskom umjetnicom suvremenog plesa, koreografkinjom i edukatoricom (Divert). Na rasporedu je i prikazivanje dokumentarnog filma „No hay errores“ o inkluzivnom festivalu u Španjolskoj (Festival Diversia koji se održava u sjevernom gradu Huesca), izložba umjetnice Margot (FR) u

Muzeju suvremene umjetnosti uz koju će se održati inkluzivno vodstvo pod vodstvom Daniele Bilopavlović Bedenik (muzejska savjetnica / zbirka Marginalne umjetnosti) i radionica. Korisnici Centra za rehabilitaciju Zagreb, studenti Akademije dramskih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu i studentice Edukacijsko-rehabilitacijskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu izvest će inkluzivnu predstavu „Slučajno ja“ nastalu po motivima djela „Kaspar“ Petera Handkea, a promišljanja stručnjaka i umjetnika o izazovima inkluzije bit će prezentirana na panelu „Kreativni puls – inkluzivna perspektiva u izvedbenim umjetnostima“ pod vodstvom doc. dr.sc. Damirom Miholićem (Edukacijsko rehabilitacijski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, HRV) u organizaciji Centra za rehabilitaciju Zagreb te stručnjaka iz tog područja Vande Kos dipl.def.soc.ped. i Martine Zubčić Maretić prof.def.

PROGRAM EUROPSKOG UMJETNIČKOG INKLUZIVNOG FESTIVALA ART4ALL 8.–26. lipnja 2026.

ART&CERZE GALERIJA (CENTAR ZA REHABILITACIJU ZAGREB) Kneza Mislava 11, Zagreb	
8. lipnja 19:00	<ul style="list-style-type: none"> svečano otvorenje festivala i predstavljanje programa Europskog umjetničkog inkluzivnog festivala Art4All svečano otvorenje inkluzivne izložbe slika (Art&CeRZe, kolekcija Art Bruta Hannah Rieger iz Art Brut austrijskog centra Gugging, Verein World Culture Team, VDMFK, Lampas 92) (na hrvatskome i engleskome jeziku)
9. lipnja 10:00 - 13:00	<ul style="list-style-type: none"> likovna radionica slovenskih i pridruženih umjetnika Željka Vertelja, Erika Pibernika, Dominika Lozara, Dejana Nežić i Stjepana Perkovića namijenjena učenicima, studentima i široj publici (na hrvatskom jeziku)
10. lipnja 10:00 - 12:00	<ul style="list-style-type: none"> likovna radionica austrijske umjetnice Barbare Salaun namijenjena korisnicima Centra za rehabilitaciju Zagreb, učenicima, studentima i široj publici (osiguran prijevod na hrvatski jezik)
11. lipnja 10:00 - 12:00	<ul style="list-style-type: none"> likovna radionica mađarske umjetnice Krisztine Hermann namijenjena korisnicima Centra za rehabilitaciju Zagreb (osiguran prijevod na hrvatski jezik)
23. lipnja 18:00	<p>Hannah Rieger: Art brut?</p> <ul style="list-style-type: none"> Predavanje kolekcionarke Art Bruta (www.livinginartbrut.com), posebno usmjereno na umjetnice i djela iz austrijskog centra Art Bruta Gugging (na engleskome jeziku)

ZAGREBAČKI PLESNI CENTAR Ilica 10, Zagreb	
8.–10. lipnja 09.00 - 12:00	<p>Plesne radionice i plesni performansi</p> <ul style="list-style-type: none"> radionice plesa koje vode španjolski koreograf Alfonso Palomares i talijanski koreograf Alessandro Schiattarella inkluzivna radionica namijenjena umjetnicima s invaliditetom i bez invaliditeta (na engleskome jeziku, osiguran hrvatski prijevod)

INSTITUT LISZT – MAĐARSKI KULTURNI CENTAR Augusta Cesarca 10, Zagreb	
9. lipnja 19:00 - 20:30	<ul style="list-style-type: none"> projekcija španjolskog dokumentarnog filma „No hay errores“ o inkluzivnoj kreativnosti i festivalu DIVERSARIO (hrvatski i engleski titlovi). panel diskusija s Alfonsom Palomaresom, Alessandrom Schiattarellom i Ivom Nerinom Sibonom (na engleskome jeziku)
11. lipnja 16:00	<ul style="list-style-type: none"> prezentacija radionice koju vodi talijanski koreograf Alessandro Schiattarella

MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI U ZAGREBU Avenija Dubrovnik 17, Zagreb	
15. lipnja 19:00	<ul style="list-style-type: none"> inkluzivna predstava „SLUČAJNO JA“ (MSU GORGONA) (na hrvatskome jeziku)
16. lipnja 17:00	<ul style="list-style-type: none"> panel „Kreativni puls – inkluzivna perspektiva u izvedbenim umjetnostima“, promišljanja stručnjaka i umjetnika o izazovima inkluzije (MSU ŠKOLICA) (na hrvatskome jeziku)
16. lipnja 19:00 h	<ul style="list-style-type: none"> otvorenje izložbe francuske umjetnice MARGOT – „SENTEMPA MUNDO“ (MSU BLACK BOX) (na hrvatskome jeziku)
17. lipnja 11:00 - 13:00	<ul style="list-style-type: none"> inkluzivno vodstvo po izložbi MARGOT – „SENTEMPA MUNDO“ i likovna radionica s publikom i korisnicima Centra za rehabilitaciju Zagreb (MSU-BLACK BOX i MSU ŠKOLICA) Voditeljice: MARGOT i Daniela Bilopavlović Bedenik (na hrvatskome jeziku)
18. lipnja 09:00 - 17:00	<ul style="list-style-type: none"> Profesionalni trening u ponudi francuske organizacije „Souffleurs de Sens“ za zaposlenike muzeja: „Welcoming visitors with disabilities“ (MSU ŠKOLICA) Voditeljica: Coline Ardouin (Souffleurs de Sens) (na engleskome jeziku)