

STAGE NATIONAL DES PROFESSEURS DE FRANÇAIS DE CROATIE 2025



Intelligence Artificielle
FLE
Numérique
FOS
Jeux d'évasion
Humour
Interactions
Ludopédagogie
Français Pro
Approches collaboratives

Hôtel Imperial, Vodice du 19 au 21 mai 2025

Ne manquez pas le rendez-vous incontournable des professeurs de français de Croatie, avec une programmation exceptionnelle, belle et dorée comme les douces plages de Vodice!



PROGRAMME

Horaires	lundi 19 mai
15h00	Ouverture du stage (Loreana Selisek Butina et Benoît Le Dévédec)
15h15	Ressources et opportunités pour les écoles et professeurs de français en Croatie (Benoît Le Dévédec)
16h00-18h00	« Le français au service du tourisme, avec TV5Monde » (Katarina Gubo)
18h00-18h30	Présentation de l'éditeur CLE International (Annick Hatterer)
18h45	<i>Cocktail de bienvenue</i>
19h30	<i>Dîner</i>
	Mardi 20 mai
9h00-10h30	« Comment dynamiser le cours de français » Partie 1 (Amandine Quéтел)
10h30-10h45	<i>Pause</i>
10h45-12h15	« Comment dynamiser le cours de français » Partie 2 (Amandine Quéтел)
12h30	<i>Déjeuner</i>
14h00-15h30	« Exploiter l'humour en classe de FLE » Partie 1 (Amandine Quéтел)
15h30-15h45	<i>Pause</i>
15h45-17h15	« Exploiter l'humour en classe de FLE » Partie 2 (Amandine Quéтел)
17h30-18h15	Présentation de l'Association croate des professeurs de français et des jardins d'enfants Ciciban (Bjelovar) et Savica (Zagreb)
18h15-18h45	Présentation du libraire Kutak Knjiga (Joseph Le Corre)
19h30	<i>Dîner</i>
	Mercredi 21 mai
9h00-10h30	« L'IA, amie ou ennemie du cours de FLE » + présentation des Editions Maisons des Langues (Séverine Battais)
10h30-10h45	<i>Pause</i>
10h45-12h45	« Créer et intégrer des jeux d'évasion en cours de FLE » (Rose Acharki)
12h45-13h00	Evaluation et conclusion
13h00	<i>Déjeuner</i>

ATELIERS ET INTERVENANTS

« Comment dynamiser le cours de français » - Amandine Quérel

Cette formation interactive propose aux enseignants de FLE de découvrir, expérimenter et perfectionner des techniques d'animation visant à dynamiser leurs cours. Elle se déroule en trois temps :

- Réflexion collective : un premier moment d'échange sur les pratiques de classe actuelles, les besoins spécifiques des enseignants et les freins rencontrés
- Découverte du travail coopératif : exploration de différentes dynamiques de gestion de groupe et stratégies collaboratives, avec mise en situation et analyse de leur pertinence selon les contextes d'enseignement.
- Boîte à outils de l'enseignant dynamique : présentation et expérimentation de techniques concrètes (brise-glace, rituels de début/fin de cours, jeux et activités ludiques, dynamiques de groupe), faciles à intégrer dans les séquences pédagogiques.

À l'issue de la formation, les participants seront capables de :

- Mettre en œuvre des activités favorisant l'interaction et la coopération entre apprenants.
- Adapter des techniques d'animation à différents contextes d'enseignement.
- Varier leurs pratiques pédagogiques pour rendre leurs cours plus engageants et vivants.
- Mobiliser des outils simples pour renforcer la prise de parole et l'autonomie des élèves.

Chaque étape alterne apports théoriques et mises en pratique, dans une ambiance participative et bienveillante.

Durée: 3h

« Exploiter l'humour en classe de FLE » - Amandine Quérel

Aborder l'humour en classe de FLE, c'est oser une pédagogie vivante, ludique et porteuse de sens. Cette formation invite les enseignants à réfléchir à la place de l'humour dans leurs pratiques, à en explorer les bénéfiques pédagogiques et à s'approprier des outils concrets pour le faire vivre en classe. L'atelier se déroule en trois temps :

- Réflexion sur les représentations et les freins : Pourquoi (ne) pas utiliser l'humour en classe ? Quels risques, quelles résistances, quels bénéfices ?
- Découverte de supports variés : dessins de presse, *meme*, sketch, vidéos humoristiques, publicités, blague... Analyse de leur potentiel pédagogique et adaptation selon les niveaux.
- Atelier de création et d'expérimentation : les participants conçoivent et testent des activités humoristiques prêtes à l'emploi, favorisant la compréhension interculturelle et l'expression orale.

À la suite de la formation, les enseignants seront en mesure de :

- Introduire des moments d'humour dans leurs séquences pour créer un climat de confiance.
- Sélectionner et exploiter des supports humoristiques authentiques adaptés à leurs apprenants.
- Développer des activités permettant de mieux comprendre l'humour en français et de jouer avec la langue.
- Accompagner les apprenants dans une approche plus fine et interculturelle du langage.

Cette formation alterne théorie, échanges d'expériences et mises en pratique dans une ambiance conviviale et créative.

Durée: 3h

A propos de la formatrice



Après une dizaine d'années d'expérience au sein du réseau culturel français à l'étranger (Mexique, Sainte-Lucie, Espagne) en tant qu'enseignante de FLE et coordinatrice pédagogique, **Amandine Quérel** s'est orientée, depuis 2017, vers la formation des professeurs de FLE à travers le monde. Elle participe également à l'écriture de manuels et de matériel pédagogique avec les Éditions Maison des Langues et des contenus vidéo à destination des enseignants (Les Tutos du FLE). Elle est la co-fondatrice des Fabuleuses du FLE, experte associée à France Education Internationale et formatrice labellisée TV5MONDE.

« Le français au service du tourisme, avec TV5Monde » - Katarina Gubo

Cet atelier qui s'appuie sur la plateforme pédagogique de TV5Monde et sa rubrique « Le Français Professionnel » sera de nature pratique et mettra l'accent sur des supports pédagogiques liés au tourisme et à l'hôtellerie-restauration. Il offrira un contenu riche et varié destiné à l'enseignement et au perfectionnement du français dans un contexte professionnel. Son objectif est de couvrir les quatre compétences de l'apprentissage du français langue étrangère, afin d'enrichir les structures linguistiques et le vocabulaire des apprenants, en abordant des cas de situation de communication concrets tels que la capacité à engager une conversation avec un client ou encore le travail en équipe pour résoudre des tâches professionnelles. L'atelier se déroulera de manière interactive et collaborative pour permettre aux enseignants d'utiliser directement les ressources et activités proposées dans leurs classes.

Durée : 2h



A propos de la formatrice

Katarina Gubo est présidente de l'Association croate des professeurs de français. Elle est formatrice accréditée TV5Monde, a exercé comme enseignante de français dans la section bilingue du XVIIIe Lycée de Zagreb, à l'école primaire Matija Gubec, à l'association FLAM Un Autre Monde et aujourd'hui à l'école internationale américaine de Zagreb.

« L'IA générative, amie ou ennemie du cours de FLE ? » - Séverine Battais

Que nous réserve l'intelligence artificielle dans l'enseignement ? Les IA génératives comme ChatGPT, Deepseek ou Mistral sont des outils conversationnels établis à partir d'une intelligence artificielle qui sont de plus en plus présents dans nos vies. Comment en tirer profit en cours de FLE ? A travers cet atelier, vous découvrirez quelques outils IA facilitant la création d'activités de compréhension et de production écrite ou orale sur mesure pour vos apprenants, ainsi que la personnalisation de supports pédagogiques pour répondre aux besoins spécifiques des apprentissages et gagner ainsi en efficacité dans la préparation de vos cours et dans l'élaboration d'évaluations. Cet atelier se conclura par une courte présentation des nouveautés de l'éditeur FLE Editions Maison Des Langues.

Durée : 1h30

A propos de la formatrice



Après une Maitrise de Langues Étrangères Appliquées en espagnol et anglais, **Séverine Battais** s'est spécialisée dans le FLE et a travaillé pendant plusieurs années pour diverses entreprises à l'international. En 2006, elle conjugue son expérience comme professeure de FLE en entreprise avec l'organisation de la première Rencontre FLE de Barcelone. Elle est maintenant responsable des formations et de la promotion du FLE des Editions Maison des Langues.

« Créer et intégrer des jeux d'évasion en cours de FLE » - Rose Acharki

Cet atelier vous propose de vous familiariser avec le concept de l'escape-game / jeu d'évasion et son application en classe de FLE, afin d'en comprendre les bénéfices et de l'utiliser de manière optimale avec vos classes. Vous découvrirez le concept de l'escape-game et ses origines, les bénéfices qu'il peut apporter à l'apprentissage du français et les formats qu'il peut prendre, en passant par le processus de conception, les différents types d'énigmes et comment l'utilisation de l'intelligence artificielle peut permettre de gagner du temps dans ce processus de création. La deuxième partie de la formation sera dédiée à la mise en pratique avec la création par les participants d'un escape game original produit en groupes de travail. À la suite de l'atelier, les enseignants seront prêts à en créer eux-mêmes leurs propres jeux d'évasion. Ils repartiront également avec l'escape-game développé collectivement durant l'atelier et pourront l'utiliser directement, ou après quelques changements, dans leurs propres cours.

Durée: 2h

A propos de la formatrice :



Rose Acharki est franco-marocaine et enseignante de langues étrangères, principalement de FLE. Elle est diplômée d'une double licence anglais-allemand et d'un Master FLE, pour lequel elle a rédigé un mémoire consacré à la ludopédagogie. C'est dans ce cadre qu'elle a créé et utilisé son premier escape game, convaincue de la pertinence de leur usage en classe de langues. Rose est actuellement lectrice de français à Zagreb et intervient majoritairement dans les sections bilingues des lycées IV et XVIII, mais aussi dans d'autres lycées et dans une école primaire.

MODALITES DE PARTICIPATION

Le stage national des enseignants de français en Croatie est organisé conjointement par l'Agence croate pour la formation et l'éducation et l'Ambassade de France / Institut français de Croatie. Il est ouvert et réservé à tous les éducateurs et enseignants de français de Croatie, quels que soient leurs établissements d'enseignement (jardins d'enfants, système scolaire public croate, milieu associatif, écoles privées, étudiants futurs enseignants de français).

Les frais de formation sont intégralement pris en charge par l'Agence croate pour l'éducation et la formation, l'Ambassade de France et L'Institut français de Croatie. Seuls les frais de voyage, d'hébergement et de restauration (formulaire de réservation de l'hôtel en pièce-jointe) restent à la charge des participants ou de leur établissement de travail.

INSCRIPTIONS - avant le 15 mai

Les enseignants exerçant dans le système scolaire public croate sont priés de s'inscrire via la plateforme de l'Agence croate pour la formation et l'éducation : <http://ettaedu.azoo.hr/>

Les enseignants hors système scolaire croate (Alliances françaises, Associations FLAM, écoles privées et internationales, autre pays) ainsi que les étudiants futurs enseignants de français peuvent s'inscrire via sanja.hoic@diplomatie.gouv.fr

Attention le nombre de places est limité !